



UN CAZADOR ESTABA A PUNTO DE DEGOLLAR A UNA PERDIZ Y.....

Ἡ δὲ ἰκέτευε λέγουσα· «ἕασόν με ζῆν· ἀντ' ἐμοῦ πολλὰς πέρδικας ἐγὼ σοὶ κυνηγήσω». Ὁ δὲ εἶπεν· «δι' αὐτὸ τοῦτο μᾶλλον ἐγὼ σε θύσω, ὅτι τοὺς συνήθεις καὶ φίλους σοὶ ἐπεδρεῦσαι θέλεις».

1.- Traducción íntegra del texto: (4 puntos).

Se ponderará, ante todo:

- La recta adecuación de las estructuras sintácticas griegas a las de nuestra lengua.
- Adecuación al sentido original.
- Uso propio del castellano.
- Comprensión del conjunto.

Ἡ δὲ ἰκέτευε λέγουσα **0,5 puntos**

ἕασόν με ζῆν **0,25 puntos**

ἀντ' ἐμοῦ πολλὰς πέρδικας ἐγὼ σοὶ κυνηγήσω **1 punto**

Ὁ δὲ εἶπεν **0,25 puntos**

δι' αὐτὸ τοῦτο μᾶλλον ἐγὼ σε θύσω, **1 punto**

ὅτι τοὺς συνήθεις καὶ φίλους σοὶ ἐπεδρεῦσαι θέλεις **1 punto**

2.- Análisis morfológico de los siguientes términos en la forma en que aparecen en el texto (1'5 puntos): ἰκέτευε , πέρδικας , κυνηγήσω, σε , συνήθεις , θέλεις .

Cada término 0'25 puntos si está enteramente descrito. Cada accidente que falte irá descontando de la puntuación total de cada término.

3.- Análisis sintáctico completo : (1,5 puntos).

δι' αὐτὸ τοῦτο μᾶλλον ἐγὼ σε θύσω, ὅτι τοὺς συνήθεις καὶ φίλους σοὶ ἐπεδρεῦσαι θέλεις

P.Principal

Prop. Sub. Sust. Inf. Conc..CD

Prop. Sub. Adver. Causal



Propo, Princ.: **0,5 puntos (identifica 0,25 y analiza correctamente sus elementos 0,25)**

Propo. Sub. Inf. Concer. CD: **0,5 puntos (identifica 0,25 y analiza correctamente sus elementos 0,25)**

Prop. Sub. Adv. Causal: **(identifica 0,25 y analiza correctamente sus elementos 0,25)**

4.- Cita, al menos, una palabra en castellano relacionada etimológicamente con cada uno de los siguientes étimos (**1 puntos**): ζῶον, ἐγώ, φίλος, διά.

Cada derivada castellana a 0,25 puntos. Se valorará únicamente una palabra, en caso de que se ofrezcan varias.

5.- **LITERATURA.** El alumnado contestará a los dos apartados

Apartado 1): Características generales de la épica (**1 punto desglosado en 0,10 cada característica y 0,10 por la presentación correcta del ejercicio, ortografía, caligrafía, claridad y concisión en la exposición de los contenidos**).

Apartado 2): Relaciona autores, obras, géneros literarios y tema (**1 punto**)

A4a α 0,25puntos

B1b δ 0,25 puntos

C2d γ 0,25 puntos

D3c β 0,25 puntos

En la calificación final se tendrán en cuenta: la presentación correcta del ejercicio, ortografía, caligrafía, claridad y concisión en la exposición de los contenidos.



PROPUESTA B

INVOCACIÓN A LA MUSA PARA QUE INSPIRE AL POETA A HABLAR DE ODISEO.

1.- Traducción íntegra del texto: (4 puntos).

Se ponderará, ante todo:

- La recta adecuación de las estructuras sintácticas griegas a las de nuestra lengua.
- Adecuación al sentido original.
- Uso propio del castellano.
- Comprensión del conjunto.

ἄνδρα μοι ἔννεπε, μοῦσα, πολύτροπον,(0,5) ὅς μάλα πολλὰ
 πλάγχθη¹(0,5) , ἐπεὶ Τροίης ἱερὸν πτολίεθρον ἔπερσεν²(0,5) ·
 πολλῶν δ' ἀνθρώπων ἴδεν ἄστεα(0,5) καὶ νόον ἔγνω, (0,5)
 πολλὰ δ' ὃ γ' ἐν πόντῳ πάθεν³ ἄλγεα(0,5) ὄν κατὰ θυμόν(0,25) ,
 ἀρνύμενος ἦν τε ψυχὴν(0,5) καὶ νόστον ἐταίρων. (0,25)

2.- Análisis morfológico de los siguientes términos en la forma en que aparecen en el texto (1'5 puntos): ἄνδρα, ἔννεπε, ἀνθρώπων , ὄν, θυμόν , ἀρνύμενος

Cada término 0'25 puntos si está enteramente descrito. Cada accidente que falte irá descontando de la puntuación total de cada término.

3.- Análisis sintáctico completo: (1,5 puntos).

ἄνδρα μοι ἔννεπε, μοῦσα, πολύτροπον,	ὅς μάλα πολλὰ πλάγχθη,	ἐπεὶ Τροίης ἱερὸν πτολίεθρον ἔπερσεν
P.Principal 0,5	Prop. Sub. Relat. 0,5	Prop. Sub. Adver. Temporal 0,5

Propo, Princ.: **0,5 puntos (identifica 0,25 y analiza correctamente sus elementos 0,25)**

Propo. Sub. Adjet. o de Rel: **0,5 puntos (identifica 0,25 y analiza correctamente sus elementos 0,25)**

Prop. Sub. Adv. Temporal: **(identifica 0,25 y analiza correctamente sus elementos 0,25)**

4.- Cita, al menos, una palabra en castellano relacionada etimológicamente con cada uno de los siguientes étimos (1 puntos): ἀνὴρ μοῦσα, ἀνθρωπος, ψυχή.

Cada derivada castellana a 0'25 puntos. Se valorará únicamente una palabra, en caso de que se ofrezcan varias.



5.- LITERATURA. El alumnado contestará a los dos apartados

Apartado 1): Características generales de la fábula (**1 punto desglosado en 0,15 cada característica y 0,10 por la presentación correcta del ejercicio, ortografía, caligrafía, claridad y concisión en la exposición de los contenidos**).

Apartado 2): Relaciona autores, obras, géneros literarios y tema (**1 punto**)

A2d γ 0,25puntos

B3b β 0,25 puntos

C4a α 0,25 puntos

D1c δ 0,25 puntos

En la calificación final se tendrán en cuenta: la presentación correcta del ejercicio, ortografía, caligrafía, claridad y concisión en la exposición de los contenidos.