

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN (ITALIANO)

Prueba de Acceso a la Universidad EVAU

El examen consiste en un texto en lengua italiana, equiparable aproximadamente al nivel A2/A2+ (Usuario Independiente) del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER), entorno al cual habrá de contestarse en italiano, sin el auxilio de materiales didácticos, a unas preguntas así repartidas:

1. **Comprensión escrita:** 3 preguntas
2. **Gramática y léxico:** 2 preguntas
3. **Expresión escrita:** 1 pregunta

Dentro de cada grupo de preguntas, el estudiante encontrará optatividad, por lo cual siempre se le da la posibilidad de elegir entre una pregunta u otra.

Las respuestas a dichas preguntas tendrán la incidencia porcentual en la calificación final del examen marcada en el enunciado, y se evaluará la capacidad de los alumnos de comprender un texto y de expresarse correctamente por escrito en lengua italiana en el nivel morfosintáctico, léxico-semántico y ortográfico.

Los criterios de valoración estarán basados en el grado de comprensión del texto por parte del alumno y, especialmente, en su capacidad para expresarse de manera correcta a nivel morfosintáctico, ortográfico y léxico-semántico.

El ejercicio se calificará de 0 a 10 de acuerdo con las siguientes directrices:

- **Comprensión escrita (4 puntos):** Dentro de este apartado, se atribuirán 2 puntos a la primera pregunta, 1 punto a la segunda y 1 punto a la tercera.
- **Gramática y léxico: (3 puntos):** Dentro de este apartado, el estudiante encontrará 2 preguntas (una de conjugación de verbos y otra género y número de palabras, sinónimos y antónimos). Cada pregunta vale 1,5 punto.
- **Producción escrita: (3 puntos):** el estudiante podrá elegir entre dos temas propuestos. La redacción se calificará atendiendo a los siguientes criterios:
 - a. Adecuación y capacidad comunicativa, organización y coherencia en la enumeración de las ideas.
 - b. Corrección gramatical, ortográfica y riqueza de vocabulario.

RESPUESTAS DEL EXAMEN:

1. COMPRESIONE SCRITTA

1.3 Dire se è vero o falso

- A. Il transatlantico Titanic viene costruito nel 1907 **FALSO**
L'iceberg che ha colpito il Titanic misurava 500 metri **FALSO**
Il Titanic affonda perché si spezza in due a causa dell'impatto con l'iceberg **VERO**
- B. Il Titanic parte nel 1912 da New York **FALSO**
Tutti i marinai a bordo perdono la vita quella stessa notte **VERO**
L'iceberg colpisce il Titanic sulla fiancata destra **VERO**

2. GRAMMATICA E LESSICO.

2.1 CAMBIA IL TEMPO VERBALE

- a. **Coniuga i verbi al passato prossimo:** HA RICEVUTO, HANNO RIFERITO, È PROCEDUTA, C'È STATA
- b. **Coniuga i verbi al condizionale semplice:** VERSEREBBERO, SUSCITEREBBE, CI SAREBBE, INIZIEREBBE, PARLEREBBERO

2.2 CAMBIA IL NÚMERO (SINGOLARE/PLURALE) DELLE PAROLE SOTTOLINEATE

- a. MESSAGGI, LUOGHI, SCENE, BARCA, GRIDE
- b. STAZIONI, SEGNALAZIONE, PRESENZE, NAVE, NAVIGAZIONI

2.2 SCRIVI UN SINONIMO

a.

Messaggio: Nota, biglietto, appunto, telegramma, fax, missiva, dispaccio, notizia, comunicazione, comunicato, informazione, annuncio.

Luogo: Spazio, territorio, zona, regione, paese, località, sito, posto, punto, centro, centro abitato, città, paese, contrada, costruzione, edificio.

Scena: Palcoscenico, palco, teatro, scenario, sfondo, fondo, fondale, cornice, quinta, scenografia, luogo, ambientazione, scenario, spettacolo, vista, veduta, visuale, paesaggio, panorama, quadro.

Barca: Imbarcazione, natante, battello, scialuppa, chiatta, gondola, canoa, piroga, lancia, motoscafo, peschereccio, panfilo, yacht, scarpa larga

Grida: Urlo, schiamazzo, strillo, vocio.

2.2 SCRIVI UN ANTONIMO

a.

Messaggio: ----

Luogo: ----

Scena: ----

Barca: ----

Grida: Moromorio, sussurro, bisbiglio.

2.2 SCRIVI UN SINONIMO:

b.

Stazione: fermata, stazionamento, sosta, parcheggio, posteggio, capolinea, tappa, scalo, centro.

Segnalazione: Avviso, indicazione, segno, segnale, insegna, cartello, avviso, comunicazione, notizia, informazione, trasmissione.

Presenza: Cospetto, intervento, contatto, partecipazione, persone, esseri, esistenza, aspetto, apparenza, fisico, figura.

Nave: Imbarcazione, bastimento, vascello, veliero, legno.

Navigazione: Arte del navigare, traversata, volo, andamento, corso.

2.2 SCRIVI UN ANTONIMO:

b.

Stazione: ---

Segnalazione: ----

Presenza: Assenza, carattere, animo, personalità.

Nave: ----

Navigazione: ----

