

Evaluación para el Acceso a la Universidad

Convocatoria de 2019

Materia: LATÍN II



Instrucciones:

El alumno debe elegir una propuesta. En la propuesta seleccionada, el alumno debe traducir el texto latino (hasta 4 puntos) y contestar a las tres cuestiones. Se valorarán la ortografía y la coherencia de las respuestas. Para la traducción puede usarse un diccionario latino-español con el apéndice gramatical. Todas las preguntas se deben responder en el cuadernillo.

PROPUESTA A

1-Traducción del siguiente texto: (4 puntos)

Los soldados de César rechazan a los britanos

Nostri, simul¹ in arido² constiterunt(0,5) , suis omnibus consecutis,(0,5) in hostes impetum fecerunt atque eos in fugam dederunt;(1) neque longius prosequi potuerunt, quod equites cursum tenere atque insulam capere non potuerant.(1) Hoc unum ad pristinam fortunam³ Caesari⁴ defuit.(1)

1- simul : “en cuanto...”, conjunción subordinante temporal análoga aquí a “ut” o “cum”. 2-aridum, -i: tierra firme. 3-“ad pristinam fortunam”: “para...”. 4-Caesar-is : César.

(De Bello Gallico IV, 26)

2-Análisis morfosintáctico del siguiente texto: (2 puntos)

a- Analiza sintácticamente el siguiente texto: (1)

Nostri, simul in arido **constiterunt** , suis omnibus consecutis, in hostes impetum **fecerunt** atque eos in fugam **dederunt**.

b- Enuncia las palabras en negrilla indicando, además del enunciado, género, nº, caso¹, si no es verbo; si es verbo, además del enunciado de los tres temas, persona, nº y tiempo.(1)

1-caso en el que la palabra está en este texto

3- Ejercicios de léxico latino y su evolución. (2 puntos) Indica y describe dos cambios fonéticos de cada una de estas palabras, además de la pérdida de la consonante –m en posición final, escribiendo la palabra resultante en castellano:

limĭtem mĕtum plicāre foetĕre

4. Cuestiones de literatura (2 puntos):

a- Rasgos fundamentales de la oratoria. (1)

b- Reorganiza los ítems de las cuatro columnas no numeradas de modo que se asigne a cada autor obra, siglo, tema de la obra y género que le correspondan al reescribirlo en el cuadernillo. (1)

(V gr : 1. Cicerón. Catilinarías. s. I a. C. Conjura política. Oratoria.)

1-Suetonio	Guerra civil	s. III-II a. C.	invectivas y elogios a la serenidad	Lírica
2-César	Épodos	s. I-II d. C.	enfrentamiento Pompeyo-César	Historia
3-Plauto	Vida de los Césares	s. I a. C.	Júpiter suplanta al marido	Historia
4-Horacio	Anfitrión	s. I a. C.	biografías de emperadores	Comedia

Evaluación para el Acceso a la Universidad

Convocatoria de 2019

Materia: LATÍN II



Instrucciones:

El alumno debe elegir una propuesta. En la propuesta seleccionada, el alumno debe traducir el texto latino (hasta 4 puntos) y contestar a las tres cuestiones. Se valorarán la ortografía y la coherencia de las respuestas. Para la traducción puede usarse un diccionario latino-español con el apéndice gramatical. Todas las preguntas se deben responder en el cuadernillo.

PROPUESTA B

1-Traducción del siguiente texto: (4 puntos. Cada hexámetro vale un punto.)

Laoconte advierte a los troyanos del peligro del caballo de Troya
Creditis aevctos¹ hostes? Aut ulla putatis
dona carere dolis Danaum²? Sic notus³ Ulixes⁴?
aut hoc inclusi ligno occultantur Achivi⁵,
aut haec in nostros fabricata est machina muros. (Eneida II, 43-6)

1-aeuctos(esse). 2-Danai,-um: genitivo plural: "de los dánaos o griegos". 3- notus est. 4- Ulixes,-is: Ulises. 5-Achivi,-orum: griegos.

2-Análisis morfosintáctico del siguiente texto: (2 puntos)

a- Analiza sintácticamente el siguiente texto: (1)

Creditis aevctos hostes? Aut ulla putatis
dona carere **dolis** Danaum? Sic notus Ulixes?
aut hoc inclusi **ligno occultantur** Achivi.

b- Enuncia las palabras en negrilla indicando, además del enunciado, género, nº, caso¹, si no es verbo; si es verbo, además del enunciado de los tres temas, persona, nº y tiempo.(1)

1-caso en el que la palabra está en este texto

3- Ejercicios de léxico latino y su evolución. (2 puntos)

Escribe una palabra patrimonial y un cultismo de cada una de las siguientes palabras latinas:

captāre pūtāre fabūlāre rūptūram

4.Cuestiones de literatura. (2 puntos)

a- Rasgos fundamentales de la fábula. (1)

b- Reorganiza los ítems de las cuatro columnas no numeradas de modo que se asigne a cada autor obra, siglo, tema de la obra y género que le correspondan, al reescribirlo en el cuadernillo. (1)

(V gr : 1. Cicerón. Catilinarias. s. I a. C. Conjura política. Oratoria.)

1-Séneca	Farsalia	s. I a. C.-I d. C.	guerra civil Pompeyo-César	Épica
2-César	Vida de los Césares	s. I- II d. C.	conquista de las actuales Francia y Bélgica	Historia
3-Suetonio	Guerra de las Galias	s. I a. C.	despecho e infanticidio	Tragedia
4-Lucano	Medea	s. I d. C.	biografías de emperadores	Historia