

GRADO EN BELLAS ARTES

CURSO 1º GRADO BBAA						
Asignatura	Tipo	ECTS	Periodo	Horas sem.	Grupo	Profesor/a
ESCULTURA I	F.B.	9CR	Anual	3 H.	A	Victor Blasco (9) ®
				3 H.	B	Victor Blasco (9)
				3 H.	C	Victor Blasco (9)
				3 H.	D	Begoña Goyenetxea (9)
PINTURA I	F.B.	9CR	Anual	3 H.	A	Jose M. Lillo (4,5) ® / Javier Baldeón (4,5)
				3 H.	B	Alejandra Freymann (9)
				3 H.	C	José Aja (9)
				3 H.	D	Jose M. Lillo (6) / Alejandra Freymann (3)
DIBUJO I	F.B.	9CR	Anual	3 H.	A	Oscar Martínez (9) ®
				3 H.	B	Javier Lloret (9)
				3 H.	C	Javier Lloret (9)
				3 H.	D	Iván Pérez (9)
TECNOLOGÍAS DIGITALES DE LA IMAGEN	F.B.	9CR	Anual	3 H.	A	David Arcega (9)
				3 H.	B	David Arcega (9)
				3 H.	C	Javier Ariza (6) ® / Daniel Del Saz (3)
				3 H.	D	Daniel Del Saz (9)
FOTOGRAFÍA	F.B.	9CR	Anual	4 H (1S) 2 H (2S)	A	Montserrat de Pablo (9) ®
				4 H (1S) 2 H (2S)	B	Rubén Marín (6) / Montserrat de Pablo (3)
				4 H (1S) 2 H (2S)	C	Ana Cristina Peña (9)
				4 H (1S) 2 H (2S)	D	Ana Cristina Peña (9)

CURSO 2º GRADO BBAA						
Asignatura	Tipo	ECTS	Periodo	Horas sem.	Grupo	Profesor/a
ESCULTURA II	OBL.	9CR	Anual	3 H.	A	Gabriel Perezzan (9) ®
				3 H.	B	Begoña Goyenetxea (9)
				3 H.	C	Gabriel Perezzan (9)
PINTURA II	OBL.	9CR	Anual	3 H.	A	Jaime Lorente (9)
				3 H.	B	Jaime Lorente (4,5) / Simeón Saiz (4,5) ®
				3 H.	C	Simeón Saiz (9) ®
DIBUJO II	OBL.	9CR	Anual	3 H.	A	Juan López Díez (9)
				3 H.	B	Juan López Díez (9)
				3 H.	C	Iván Pérez (9)
FOTOGRAFÍA Y VIDEOARTE	OBL.	9CR	Anual	3 H.	A	Laura Torrado (5,1) / Iván Pérez (2,7) / Gonzalo Mayoral (1,2)
				3 H.	B	Helena Cabello (9) ®
				3 H.	C	Laura Torrado (9)
INTRODUCCIÓN AL DISEÑO	OBL.	6CR	2ºSem.	4 H.	A	Belén Sánchez (6) ®
				4 H.	B	Belén Sánchez (6)
				4 H.	C	Belén Sánchez (6)
IMAGEN IMPRESA I	OBL.	6CR	1ºSem.	4 H.	A	Pedro Escudero Simón (6) ®
				4 H.	B	Pedro Escudero Simón (6)
				4 H.	C	Pedro Escudero Simón (6)

GRADO EN BELLAS ARTES

CURSO 3º GRADO BBAA						
Asignatura	Tipo	ECTS	Periodo	Horas sem.	Grupo	Profesor/a
PROCESOS DE CREACIÓN	OBL.	9CR	Anual	3 H.	ESC	Pere López Vidal (9) ®
				3 H.	PINT	Ana Carceller (9)
				3 H.	DIB	Guillermo Navarro (9)
PRÁCTICAS ARTÍSTICAS EN LA ESFERA PÚBLICA	OBL.	9CR	Anual	3 H.	ESC	Ricardo Cotanda (9)
				3 H.	PINT	Raúl Hidalgo (9)
				3 H.	PINT	Ana Navarrete (9) ®
MATERIA III: DESARROLLOS EN ARTES PLÁSTICAS						
TALLER DE DIBUJO	OPT.	6CR	1ºSem.	4 H.	D	Óscar Martínez (6) ®
TALLER DE ESCULTURA I	OPT.	6CR	2ºSem.	4 H.	E	Pere Vidal (6) ®
TALLER DE PINTURA I	OPT.	6CR	1ºSem.	4 H.	P	José Mª Lillo (6) ®
TALLER DE PINTURA II	OPT.	6CR	2ºSem.	4 H.	P	José Aja (6) ®
PRÁCTICAS CONCEPTUALES	OPT.	6CR	1ºSem.	4 H.	P	Ana Carceller (3)® / Helena Cabello (3)
MATERIA IV: DESARROLLOS EN PRÁCTICAS AUDIOVISUALES						
ILUMINACIÓN Y ESPACIO	OPT.	6CR	1ºSem.	4 H.	CA	Ángel Sáenz (6) ®
POSTPRODUCCIÓN	OPT.	6CR	1ºSem.	4 H.	CA	Ángel Sáenz (6) ®
ARTE SONORO	OPT.	6CR	2ºSem.	4 H.	CA	Javier Ariza (6) ®
TALLER DE FOTOGRAFÍA	OPT.	6CR	2ºSem.	4 H.	CA	Laura Torrado (6)
MATERIA V: DESARROLLOS EN NUEVOS MEDIOS Y COMUNICACIÓN GRÁFICA						
ARTE DE LOS NUEVOS MEDIOS	OPT.	6CR	1ºSem.	4 H.	D	José Ramón Alcalá (6) ®
DISEÑO E INTERFACES	OPT.	6CR	1ºSem.	4 H.	D	Sylvia Molina (6) ®
DISEÑO GRÁFICO I	OPT.	6CR	2ºSem.	4 H.	D	Jaime Narváez (6) ®
IMAGEN IMPRESA II	OPT.	6CR	2ºSem.	4 H.	D	Ramón J. Freire (6) ®
MATERIA VI: DESARROLLOS FORMATIVOS COMPLEMENTARIOS A LAS MENCIONES						
OTROS COMPORTAMIENTOS ARTÍSTICOS	OPT.	6CR	1ºSem.	4 H.	CA	José Antonio Murciego (6) ®
SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN	OPT.	6CR	1ºSem.	4 H.	D	Sandra Romero (6) ®

GRADO EN BELLAS ARTES

CURSO 4º GRADO BBAA						
Asignatura	Tipo	ECTS	Periodo	Horas sem.	Grupo	Profesor/a
LABORATORIO DE CREACIÓN	OBL.	6CR	1ºSem.	4 H.	ESC	Ricardo Cotanda (6)
				4 H.	PINT	Alejandra Freymann (6)
				4 H.	DIB	Sylvia Molina (6) ®
TRABAJO FIN DE GRADO	OBL.	12CR	Anual	12		
MATERIA III: DESARROLLOS EN ARTES PLÁSTICAS						
TALLER DE CREACIÓN I	OPT.	6CR	1ºSem.	4 H.	PINT	Jaime Lorente (6) ®
TALLER DE CREACIÓN II	OPT.	6CR	2ºSem.	4 H.	PINT	Javier Baldeón (6) ®
TALLER DE ESCULTURA II	OPT.	6CR	1ºSem.	4 H.	ESC	Pere Vidal (6) ®
INTERVENCIONES ESCULTÓRICAS	OPT.	6CR	2ºSem.	4 H.	ESC	Ricardo Cotanda (6) ®
TALLER DE GRABADO	OPT.	6CR	1ºSem.	4 H.	DIB	Ramón J. Freire (6) ®
MATERIA IV: DESARROLLOS EN PRÁCTICAS AUDIOVISUALES						
DIRECCIÓN DE ARTE	OPT.	6CR	1ºSem.	4 H.	CA	Ángel Sáenz (6) ®
MATERIA V: DESARROLLOS EN NUEVOS MEDIOS Y COMUNICACIÓN GRÁFICA						
FORMA Y REPRESENTACIÓN EN EL SISTEMA ACT	OPT.	6CR	2ºSem.	4 H.	DIB	Miguel Ángel Roque (6) ®
TALLER DE IMAGEN DIGITAL 3D	OPT.	6CR	1ºSem.	4 H.	DIB	Miguel Ángel Roque (6) ®
ARTE E INTERACCIÓN	OPT.	6CR	1ºSem.	4 H.	DIB	Miguel Ángel Roque (6) ®
DISEÑO DIGITAL	OPT.	6CR	2ºSem.	4 H.	DIB	Guillermo Navarro (6) ®
DISEÑO GRÁFICO II	OPT.	6CR	2ºSem.	4 H.	DIB	Juan Lázaro (6) ®
MATERIA VI: DESARROLLOS FORMATIVOS COMPLEMENTARIOS A LAS MENCIONES						
ARTE E INDUSTRIA CULTURAL	OPT.	6CR	2ºSem.	4 H.	PINT	Raúl Hidalgo (6) ®
MATERIA VII: PRÁCTICAS EN EMPRESA						
PRÁCTICAS EN EMPRESA	OPT.	12CR				

MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN EN PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y VISUALES

Asignatura.	Tipo	ECTS	Periodo	Profesor / a	Creditos (horas)
Seminarios de Investigación I	OB	6cr 40h	1ºSem.	Jose A. Sánchez	2 (13,3h)
				Vicente Jarque	2 (13,3h)
				Giulia Palladini	2 (13h)
Seminarios de investigación II	OB	6cr 40h	2ºSem.	Jose A. Sánchez	2 (13,3h)
				Ana Martínez	2 (13,3h)
				Lua Coderch	2 (13h)
Dibujo en la creación artística contemporánea	OP	4,5cr 30h	1ºSem.	Jaime Lorente	4,5 (30h)
Propuestas de intervención escultórica en el espacio público	OP	4,5cr 30h	1ºSem.	Pere Vidal	2 (13,3h)
				Gabriel Perezzan	2,5 (16,3h)
Pintura y esfera pública	OP	4,5cr 30h	1ºSem.	Simeón Saiz	4,5 (30h)
Arte interfaz y nuevos medios	OP	4,5cr 30h	1ºSem.	José Ramón Alcalá	4,5 (30h)
Políticas de identidad y prácticas artísticas	OP	4,5cr 30h	1ºSem.	Ana Carceller	2,25 (15h)
				Helena Cabello	2,25 (15h)
Poéticas sonoras y creación audiovisual	OP	4,5cr 30h	1ºSem.	Javier Ariza	2,25 (15h)
				Montserrat de Pablo	2,25 (15h)
La edición en la práctica artística.	OP	4,5cr 30h	2ºSem.	Ramón Freire	2 (13,3h)
				Oscar Martínez	2,5 (16,3h)
Prácticas cinematográficas	OP	4,5cr 30h	2ºSem.	Ignacio Oliva	3,5 (23,3h)
				Ángel Saenz	1 (6,3h)
Prácticas colaborativas I	OB	6cr 40h	1ºSem.	Raúl Hidalgo	2 (13,3h)
				Laura Torrado	2 (13,3h)
				Teresa Marín	2 (13,3h)
Prácticas colaborativas II	OB	6cr 40h	2ºSem.	Amparo Lozano	2 (13,3h)
				Isis Saz	1,5 (10h)
				Sylvia Molina	1,5 (10h)
				Jaime Narváez	1 (6,3h)
Prácticas de investigación	OB	6cr 36h	2ºSem.	Javier Baldeón	3 (18h)
				José Aja	1 (6h)
				Alberto López Cuenca	2 (12h)
Trabajo Fin de Máster	OB	12cr	2ºSem.		

Temporalmente se asigna a Jaime Lorente la docencia completa de la asignatura de "Dibujo en la creación artística contemporánea" y a Simeón Saiz la docencia completa de la asignatura de "Pintura y esfera pública"

MÁSTER UNIVERSITARIO EN PROFESOR DE ENSEÑANZA SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO, FORMACIÓN PROFESIONAL Y ENSEÑANZAS DE IDIOMAS. ESPECIALIDAD DE ARTES.

Asignatura.	ECTS	Periodo	Profesor / a
Bases, fundamentos y aplicación del currículo de artes y expresión artística	6CR	1ºSem.	Diego Gómez (6)
Diseño y desarrollo curricular de artes y expresión artística I. Planificación.	6CR	1ºSem.	Roxana Valverde (6)
Diseño y desarrollo curricular de artes y expresión artística II. Metodología, recursos y sistemas de evaluación.	6CR	1ºSem.	Diego Gómez (6)
-Innovación docente -investigación educativa en artes y humanidades	3CR 3CR	1ºSem.	Yolanda Arjona-(1,5 + 1,5)
Trabajo fin de máster	12CR	2ºSem.	Diego Gómez (5) Roxana Valverde (3) Yolanda Arjona (6) Cristina López (4,5)

GRADO EN PERIODISMO

CURSO 3º GRADO PERIODISMO						
Asignatura	Tipo	ECTS	Periodo	Horas sem.	Grupo	Profesor/a
DISEÑO Y EDICIÓN PERIODÍSTICA DIGITAL	OBL.	6CR	1ºSem.	4 H.	A (4cr) T ^a B (2cr) Pr C (2cr) Pr	Juan Lázaro (4+2+2cr)
INFOGRAFÍA Y DISEÑO GRÁFICO	OBL.	6CR	2ºSem.	4 H.	A (4cr) T ^a	Juan Lázaro (4cr)
					B (2cr) Pr	Sandra Romero (2cr)
					C (2cr) Pr	Sandra Romero (2cr)

CURSO 4º GRADO PERIODISMO						
Asignatura	Tipo	ECTS	Periodo	Horas sem.	Grupo	Profesor/a
DISEÑO DIGITAL AVANZADO	OPT.	6CR	1ºSem.	4 H.	A	Carlos Valle (6cr)

GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

CURSO 3º GRADO COMUNICACIÓN						
Asignatura	Tipo	ECTS	Periodo	Horas sem.	Grupo	Profesor/a
DISEÑO Y VISUALIZACIÓN	OBL.	6CR	2ºSem	4 H.	A (4cr) T ^a B (2cr) Pr	José A. Valenciano (4+2)
IDEACIÓN Y CREATIVIDAD PARA PROYECTOS AUDIOVISUALES	OBL.	6CR	1ºSem	4 H.	A (4cr) T ^a B (2cr) Pr C (2cr) Pr	Luis López (4+2+2)
PROYECTOS AUDIOVISUALES	OBL.	12CR	Anual	4 H.	2cr	Carlos Valle (2cr)

CURSO 4º GRADO COMUNICACIÓN						
Asignatura	Tipo	ECTS	Periodo	Horas sem.	Grupo	Profesor/a
POSPRODUCCIÓN Y EDICIÓN AUDIOVISUAL	OBL.	6CR	2ºSem	4 H.	A	Carlos Valle (6cr)
PROYECTOS TRANSMEDIA	OBL.	12CR	Anual	4 H.	2cr	Carlos Valle (2cr)

GRADO EN INGENIERIA DE SISTEMAS AUDIOVISUALES DE TELECOMUNICACIÓN

CURSO 4º		GRADO INGENIERÍA DE SISTEMAS AUDIOVISUALES DE TELECOMUNICACIÓN				
Asignatura	Tipo	ECTS	Periodo	Horas sem.	Grupo	Profesor/a
COMUNICACIÓN Y PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	OPT.	6CR	1ºSem.	4 H.	A	No se imparte
* No se oferta en el título						