

**III. OTRAS DISPOSICIONES****UNIVERSIDADES**

**17428** *Resolución de 28 de octubre de 2010, de la Universidad de Castilla-La Mancha, por la que se publica el plan de estudios de Graduado en Humanidades: Historia Cultural.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe positivo de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, y acordado el carácter oficial del título por el Consejo de Ministros en su reunión de 30 de julio de 2010 (publicado en el BOE de 29 de septiembre de 2010, por Resolución del Secretario General de Universidades de 7 de septiembre de 2010).

Este Rectorado, de acuerdo con lo previsto en el artículo 35.4 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título de Graduado o Graduada en Humanidades: Historia Cultural por la Universidad de Castilla-La Mancha.

El plan de estudios a que se refiere la presente resolución quedará estructurado conforme figura en el anexo de la misma.

Ciudad Real, 28 de octubre de 2010.–El Rector, Ernesto Martínez Ataz.

**ANEXO****Plan de estudios de Graduado/a en Humanidades: Historia Cultural**

*Rama de Conocimiento: Artes y Humanidades*

Centros de impartición: Facultad de Ciencias de la Educación de Humanidades.

Distribución general del plan de estudios.

Tipo de materia	ECTS
Formación básica . . . . .	60
Obligatorias . . . . .	138
Optativas . . . . .	36
Trabajo fin de Grado. . . . .	6
Créditos totales . . . . .	240

Explicación general de la planificación del plan de estudios. Distribución por Módulos, materias/asignaturas y créditos.

MÓDULO	MATERIA	ASIGNATURAS	ECTS
MÓDULO I: Iniciación al Trabajo Universitario. Carácter: Formación Básica. 42 ECTS.	Antropología.	Antropología . . . . .	6
	Arte.	Historia del Arte . . . . .	6
	Historia.	Historia . . . . .	6
	Geografía.	Geografía . . . . .	6
	Filosofía.	Filosofía . . . . .	6
	Lengua.	Lengua . . . . .	6
	Literatura.	Literatura . . . . .	6

MÓDULO	MATERIA	ASIGNATURAS	ECTS
MÓDULO II: Idioma Moderno. Carácter: Formación Básica. 18 ECTS.	Idioma Moderno: Lengua Inglesa	Inglés I . . . . .	6
		Inglés II . . . . .	6
		Inglés III . . . . .	6

MÓDULO	MATERIA	ASIGNATURA	ECTS
MÓDULO III. El Marco Histórico y Cultural. Carácter: Obligatorio. 120 ECTS.	MATERIA 1: El legado del mundo antiguo. 24 ECTS.	Culturas arqueológicas y sociedades prehistóricas. . . . .	6
		Historia, sociedad y cultura en el mundo antiguo. . . . .	12
		Imágenes artísticas del Mundo Antiguo . . . . .	6
	MATERIA 2. El cambio cultural en Europa y las sociedades mediterráneas. 39 ECTS.	Historia y sociedad en la Edad Media . . . . .	6
		Historia y sociedad en la Edad Moderna . . . . .	6
		Lenguajes artísticos y visuales en la Edad Media . . . . .	9
		Corrientes artísticas en la Edad Moderna . . . . .	9
		Creación literaria en épocas medieval y moderna . . . . .	9
	MATERIA 3. Historia, cultura y sociedades contemporáneas. 57 ECTS.	Historia y sociedad en la Edad Contemporánea . . . . .	6
		Memoria, historia y tiempo presente . . . . .	6
		Género, diversidad cultural y derechos humanos . . . . .	6
		Filosofía y pensamiento actuales. . . . .	6
		El espacio antropizado: espacios rurales y urbanos	9
		Movimientos artísticos contemporáneos . . . . .	6
		Creación literaria y teatral en el mundo contemporáneo. . . . .	6
Cultura y tradición popular . . . . .		6	
Concepto y diversidad del patrimonio cultural. . . . .	6		
MÓDULO IV. Información. y Comunicación. Carácter: Obligatorio. 18 ECTS.	MATERIA. Cultura y sociedad del conocimiento.	Cultura e información . . . . .	6
		Expresión y comunicación . . . . .	6
		Iconografía y expresión en las artes figurativas. . . . .	6

MÓDULO	MATERIA	ECTS
MÓDULO V Mención 1: Enseñanzas Secundarias. Carácter Optativo. 30 ECTS.	Historia, cultura y sociedad en España . . . . .	18
	Geografía . . . . .	12

MÓDULO	MATERIA	ECTS
MÓDULO VI Mención 2: Interpretación y Difusión del Patrimonio Cultural. Carácter Optativo. 30 ECTS.	Patrimonio y mediación cultural .....	30

## Resumen del plan de estudios por asignaturas y curso académico

Denominación Asignatura	CURSO	CARÁCTER	ECTS
Historia .....	1	FB	6
Historia del Arte .....	1	FB	6
Literatura .....	1	FB	6
Lengua .....	1	FB	6
Inglés I .....	1	FB	6
Filosofía .....	1	FB	6
Geografía .....	1	FB	6
Antropología .....	1	FB	6
Cultura e Información .....	1	OB	6
Inglés II .....	1	FB	6
Inglés III .....	2	FB	6
Culturas Arqueológicas y sociedades Prehistóricas .....	2	OB	6
Imágenes artísticas del Mundo Antiguo .....	2	OB	6
Lenguajes Artísticos y Visuales en la Edad Media .....	2	OB	9
Historia, Sociedad y Cultura en el Mundo Antiguo .....	2	OB	12
Creación literaria en épocas Medieval y Moderna .....	2	OB	9
Historia y sociedad en la Edad Media .....	2	OB	6
Historia y sociedad en la Edad Moderna .....	2	OB	6
Historia y sociedad en la Edad Contemporánea .....	3	OB	6
Movimientos Artísticos contemporáneos .....	3	OB	6
Género, diversidad cultural y Derechos Humanos .....	3	OB	6
Corrientes artísticas en la Edad Moderna .....	3	OB	9
El espacio antropizado: Espacios Rurales y Urbanos .....	3	OB	9
Creación Literaria y Teatral en el Mundo Contemporáneo .....	3	OB	6
Memoria, Historia y Tiempo presente .....	3	OB	6
Filosofía y Pensamiento Actual .....	3	OB	6
Expresión y Comunicación .....	3	OB	6
Cultura y Tradición Popular .....	4	OB	6
Iconografía y Expresión en Artes Figurativas .....	4	OB	6
Concepto y Diversidad del Patrimonio Cultural .....	4	OB	6
Trabajo Fin de Grado .....	4	TFG	6
OPTATIVAS .....	4	OP	36

FB= Formación básica, OB= Obligatoria, TFG= Trabajo Fin de Grado, OP= Optativas

Menciones: Para conseguir la mención deben superarse 30 créditos de la misma.

Enseñanzas Secundarias.

Interpretación y Difusión del Patrimonio Cultural.

Nota: La oferta de asignaturas optativas se podrá consultar en la página Web de la Facultad en la que se imparte el presente título, <http://www.uclm.es/centros/>