FECHAS DEL CURSO

Del 25 al 31 de julio

**HORARIO** 

INICIO: VIERNES, 23 DE AGOSTO A LAS

16:00

FIN: DOMINGO, 25 DE AGOSTO A LAS 20:30

HORAS.

NÚMERO DE CRÉDITOS: 0,5

PRECIO: GRATUITO

PERIODO DE MATRICULACIÓN:

HASTA EL 31 DE JULIO DE 2024

## **PROGRAMA**

### Viernes 23 agosto.

Sesión Inaugural. Tradición cultural en la Sierra de San Vicente. Salón de Actos. El Real de San Vicente (Toledo)

- 16:00 Inauguración con presencia institucional.
- 16:30 18:00. Muestra de la tradición Oral de la Sierra de San Vicente. Alfredo Muñoz y Verónica Santamaría (Asociación La Alpargata).

### Sábado 24 de agosto.

Sesión II. Argumentos para la Educación. Salón de Actos.

- 9:30 11:00. De la dehesa a la mesa:
   Cultura de la bellota en la Educación
   Ambiental y en la cocina. Alejandro
   Jiménez.
- 11:00 12:45. El Patrimonio Arqueológico de la Sierra de San Vicente. Un enfoque didáctico. Alejandro Vicente.
- 12:45 14:00. Iniciativa Natura. Impacto de la industria agroganadera en la biodiversidad. Beltrán de Ceballos.

Sesión III. Experiencias educativas arraigadas en la Naturaleza. Salón de Actos.

 16:30 – 18:15. Otras realidades: una experiencia de Educación y Cultura en la ruralidad de Colombia, Latinoamérica. Charla por videoconferencia. Adriana Puente.  18:15 - 19:30. Inspiración para la Enseñanza en la Cultura y la Naturaleza.
 Mar Verdejo.

Taller. Casa de la Cultura.

19:30 - 21:00 Laboratorio de tradición oral: taller de baile. **Alfredo Muñoz y Verónica Santamaría** (Asociación La Alpargata). Casa de la Cultura.

### Domingo 25 de agosto.

Sesión IV. La inspiración creativa de la naturaleza.

- 12:15 13:30. El vínculo entre Cultura y Natura. Joaquín Araújo.
- 13:30 14:15. Conclusiones y cierre del curso.

Sesión V.- Salida de Campo guiada por Miriam Nieva Ramos

- De 16:00 a 19:30 Salida de Campo El Real de San Vicente

# CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ASISTENCIA AL 90 %

PARTICIPACIÓN EN LAS ACTIVIDADES

SUPERAR LOS CONOCIMIENTOS TEÓRICOS BÁSICOS NECESARIOS PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES PRÁCTICAS.

### DIRECCIÓN:

JOSÉ AN. MONTERO

### PROFESORADO:

David M. Monge Manso.
Miriam Nieva Ramos.
Alfredo Muñoz Maqueda.
Verónica Santamaría Gómez.
Alejandro Jiménez Valdés
Alejandro Vicente Navarro.
Beltrán de Ceballos Vázquez.
Adriana Puente.
Mar Verdejo Coto.
Joaquín Araújo Ponciano.

### ORGANIZADO POR:

FACULTAD DE EDUCACIÓN DE CUENCA UNIVERSIDAD DE CASTILLA LA MANCHA

LUGAR DE REALIZACIÓN: EL REAL DE SAN VICENTE (TOLEDO)







https://cursosweb.uclm.es/



CULTURA, NATURALEZA Y ARTE EN LA EDUCACIÓN. VISIONES DESDE LA RURALIDAD



UNIVERSIDAD DE CASTILLA LA MANCHA